

Российская Федерация
Министерство образования Саратовской области

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Саратовской области
«Центр образования и психолого-педагогического, медико-социального сопровождения детей» г. Саратова

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по
воспитательной работе
И.А. Белякова
«29» августа 2025 г.



УТВЕРЖДАЮ»
Директор

Е.Б. Мельник
приказ от 29.08.2025 № 108

**План работы кружка
«Штриховка и развитие речи»**

2025-2026 учебный год

Руководитель кружка:
И.Г. Серова,
учитель-логопед

Рассмотрена на заседании МО
протокол № 1 от 29.08.2025 г.

Руководитель
С.А.Ткаченко С.А.Ткаченко

Истоки способностей и
дарований детей находятся
на кончиках их пальцев.
В.А.Сухомлинский

Пояснительная записка

Для ребёнка хорошая речь – залог успешного обучения. В развитии речи выделяют три направления: работа над словом, работа над словосочетанием и предложением и работа с текстом. Все эти направления представлены в работе кружка. Важную роль имеет произносительная сторона речи: хорошая дикция, отчётливое произношение звуков, соблюдение правил орфоэпии, умение интонировать. Поэтому в структуру занятий включены логопедические методики работы над речью. В занятия включаются словарная работа (уточнение, обогащение, активизация словаря), работа над лексической составляющей, звуковая подготовка (чистоговорки, скороговорки, рифмовки).

Правильное и своевременное формирование речи ребёнка происходит под влиянием импульсов, идущих от рук. Поэтому формирование правильной устной речи ребёнка происходит тогда, когда движения пальцев рук достаточно хорошо развиты. Один из методов формирования тонких движений пальцев рук – рисование, штриховка. Систематические занятия улучшают качество речи, развивают мышление. Чем больше ребёнок умеет, хочет и стремится делать своими руками, тем он лучше творчески развит и тем тоньше воспринимает окружающий мир.

Цель коррекционно-развивающего обучения:

Развитие всех видов речевой деятельности, художественного восприятия и воображения, посредством развития мелкой моторики рук.

Задачи коррекционно-развивающего обучения:

- Развитие речи.
- Развитие мышления.
- Развитие воображения.
- Развитие мелкой моторики.

Структура занятий:

- Пальчиковая гимнастика.
- Словарная работа в игровой форме.
- Определение темы рисунка.
- Составление рисунка и штриховка.
- Составление текста-описания по рисунку.
- Подведение итога.

•

Требования к занятиям:

- Каждое занятие включает речевые упражнения и создание рисунка, объединённых единой темой.
- Отрабатывается тематическая лексика при составлении рассказа-описания, проводится словообразовательная работа.
- С общей темой связываются темы рифмовок для пальчиковой гимнастики. Пальчиковая гимнастика способствует развитию мелкой мускулатуры, улучшает работу мозга.
- Игры и упражнения, включающие в себя чистоговорки и скороговорки для развития дикции и постановки правильного дыхания, должны помогать учащимся-логопатам в автоматизации произношения звуков, развивать фонематический слух.
- Каждое занятие должно строиться по принципу продвижения от простого к сложному.
- Занятия строятся на основе интеграции предметов: обучение грамоте, развитие речи, изобразительной деятельности.

Необходимое оборудование: альбомы или листы для рисования, линейки-трафареты с геометрическими фигурами, материал для словарной работы (иллюстрации, тексты, презентации), цветные карандаши, фломастеры, восковые мелки, цветные мелки, игрушки, муляжи, магнитофон, компьютер.

Результативность:

1. Умение выполнять разные виды штриховки, с последующим составлением рассказа-описания.
2. Умение работать различными средствами изображения.
3. Формировать правильную грамотную речь.
4. Воспитание коммуникативной культуры обучающихся.
5. Расширение и углубление кругозора обучающихся и формирование их эстетического восприятия.

Занятия проводятся один раз в неделю, курс рассчитан на 32 учебных часа.

Список использованной литературы

Волина В.В. «Учимся играя». М.Новая школа.1994

Рымчук Н. «Пальчиковые игры и развитие мелкой моторики». М.Владис.2008

Селивёрстов В.И. «Речевые игры с детьми»..М. Владос.1994

ВолинаВ.В. «Игры в рифмы».С.-П. Дидактика Плюс.1997

Успенская Л.П., УспенскийМ.Б. «Учитесь правильно говорить».М. Просвещение.1995

Лопухина И. «Логопедия». М. Аквариум.1996

Новиковская О. «Весёлая зарядка для язычка». М. Астрель. 2009

Ефименкова Л.Н., Садовникова И.Н. «Формирование связной речи у детей олигофренов». М.Просвещение.1970

ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Дата	Тема занятия	Тема по развитию речи
1		Краски (цвета и форма)	Лексика по теме, словообразование.
2		Фрукты	Лексика по теме, использование предлогов.
3		Шары	Образование множественного числа.
4		Листья. Времена года	Лексика по теме, словообразование.
5		Лес	Лексика по теме, словообразование.
6		Фонтан и вода	Работа над дикцией.
7		Цветы на клумбе	Составление словосочетаний.
8		Порядок	Предлог на .
9		Кактусы	Решение логической задачи, аргументация.
10		Дом, в котором мы живём	Рассказ-описание
11		Паук и Муха	Развитие связной речи, фонематического слуха.
12		День	Развитие мышления, устное сочинение.
13		Снеговик	Работа над дикцией, словообразование.
14		Ёлка	Составление пересказа
15		Черепаха	Развитие мышления, устное сочинение.
16		Клюква	Составление пересказа
17		Часы	Работа над дикцией.
18		Транспорт	Лексика по теме, словообразование.
19		Щенок и щётка	Развитие мышления, устное сочинение.
20		Мышки	Работа над дикцией.
21		Цыплёнок	Составление пересказа.
22		Бабочка	Сочинение-описание.
23		Шмель	Работа над дикцией.
24		Кухня	Лексика по теме, словообразование.
25		Ягоды и львёнок.	Устное сочинение.
26		Жук	Работа над дикцией.
27		Космос. Ракета	Лексика по теме.
28		Камень и львёнок.	Действия предметов, устное сочинение.
29		Колобок	Составление пересказа.
30		Репка	Составление пересказа.
31		Лето	Развитие мышления, устное сочинение.
32		Свободная тема	Составление рассказа.