

## **Аннотации к рабочей программе учебного предмета «Двигательное развитие», 5 – 9 классы (вариант -2)**

### **Учебный предмет «Двигательное развитие»**

Рабочая программа составлена на основе адаптированной основной общеобразовательной программы общего образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями (В – 2). Рабочая программа «Двигательное развитие» разработана на основе:

- Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями, утв. Приказом Министерства просвещения РФ от 24.11.2022 г. № 1026;

- адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями (вариант 2) ГБОУ СО «Центр образования»г. Саратова . Программа учитывает психофизическое развитие, индивидуальные возможности и особые образовательные потребности обучающегося с интеллектуальными нарушениями (вариант - 2).

Согласно учебному плану образовательного учреждения в 5-9 классах на изучение предмета «Двигательное развитие» отводится по 2 часа в неделю.

5 класс — 2 час в неделю 34 часа год (из расчёта 34 учебные недели в соответствии с календарным учебным графиком);

6 класс — 2 час в неделю 34 часа год (из расчёта 34 учебные недели в соответствии с календарным учебным графиком);

8 класс — 2 час в неделю/34 часа год (из расчёта 34 учебные недели в соответствии с календарным учебным графиком);

9 класс — 2 час в неделю 34 часа год (из расчёта 34 учебные недели в соответствии с календарным учебным графиком);

### **Цель учебного предмета «Двигательное развитие»:**

- развитие двигательной активности обучающихся с ОВЗ (интеллектуальные нарушения) В – 2.

### **Основные задачи обучения по движательному развитию:**

- обучение, обогащение двигательного опыта через целенаправленное систематическое воздействие на различные анализаторы;
- формирование целенаправленных произвольных действий с различными предметами и материалами;
- научить согласовывать движения;
- развивать музыкальные способности (эмоциональная отзывчивость на музыку, слуховые представления);
- развивать чувства ритма, темпа, коррекция общей и речевой моторики, пространственной ориентировки;
- развивать координацию движений;
- развивать умение слушать музыку;
- развивать творческие способности личности;

- прививать навыки участия в коллективной творческой деятельности

#### ***Основные виды организации учебного процесса.***

**Формы работы:** урок, фронтальная работа, работа в парах и группах, коллективная работа.

**Методы обучения:**

- словесные (создание предсказуемой рабочей обстановки с использованием визуальных подсказок),
- наглядные (наблюдения, демонстрация),
- практические (упражнения, игровые формы направленные на подражание, повторение и взаимодействие с другими детьми).

**Технологии обучения:** игровые, здоровьесберегающие; информационно-коммуникационные; личностно-ориентированные; технологии разноуровнего и дифференцированного обучения.

Содержание программы отражено разделах: «Общеразвивающие упражнения», «Гимнастика», «Легкая атлетика», «Подвижные и коррекционные игры», «Развитие мелкой моторики и координации». Каждый из перечисленных разделов включает некоторые теоретические сведения и материал для практической подготовки обучающихся.

**Формы контроля:** текущий, индивидуальный, тестовый и рубежный контроль.